

# ПОХОДНАЯ СУМКА

Слова М. ВЛАДИМОВА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка В. ЧЕРНЫШЕВА

Неторопливо, четко

нар *mp*

Piano introduction in 2/4 time, key of D major. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes, while the left hand provides a bass line with chords marked 'М', 'Б', 'М', 'Б', 'М'. Dynamics include *mp* and *f*. There are triplets in the right hand.

замедлить в темпе

Vocal line starting with a fermata, then the first phrase: "1. По - ход - на - я сум - ка на пол - ке ле -". Dynamics include *mp*.

Piano accompaniment for the first phrase, featuring chords and a bass line. Dynamics include *sf* and *mp*.

Vocal line for the second phrase: "- жит, ей снят - ся да - ле - ки - е стра - ны. Пе - ски Хал - хин -".

Piano accompaniment for the second phrase, featuring chords and a bass line.

Vocal line for the third phrase: "- Го - ла, го - ря - щий Мад - рид и си - ни - е льды о - ке - а -".

Piano accompaniment for the third phrase, featuring chords and a bass line.

- на. По - ход - на - я сум - ка на ста - ром рем - не, от - цу ты слу -

В В В В М

- жи - ла на прош - лой вой - не. Мо - и фо - то - гра - фи - и в ней он бе -

В В В В

**Для повторения**

- рег и ты - ся - чи ма - миных лас - ко - вых строк.

В В В

**Для окончания**

2. И - // - ца, о пу - ле, про - бив - шей пи - лот - ку от -

В В В В

- ца. 3. Я сум - ку на - дел, и шер - ша - вый ру - бец по - гла - дил по -

вы - цвет - шей ко - же. Я ут - ром в по - ход вы - сту - па - ю, о -

- тец, хо - чу на те - бя быть по - хо - жим. По - тер - та - я

В

сум - ка на ста - ром рем - не, от - цу ты слу - жи - ла, слу - жи ты и

3

В М

мне. В пес - ча - ных бар - ха - нах, в та - еж - ном ле - су те - бя эс - та - фе - то - ю

я про - не - су.

*p. p.*

*rit.*

*ppp*

1. Походная сумка на полке лежит,  
Ей снятся далекие страны.  
Песни Халхин-Гола, горящий Мадрид  
И синие льды океана.  
Походная сумка на старом ремне,  
Отцу ты служила на прошлой войне.  
Мои фотографии в ней он берег  
И тысячи маминых ласковых строк.
2. Идя на разведку по вражьи́м тылам,  
В нее набивал он патроны.  
Она и столом и подушкой была  
В суровые дни обороны.  
Потертая сумка на старом ремне,  
Как песня и книга, расскажешь ты мне  
О дыме пожарищ, о свисте свинца,  
О пуле, пробившей пилотку отца.
3. Я сумку надел, и шершавый рубец  
Погладил по выцветшей коже.  
Я утром в поход выступаю, отец,  
Хочу на тебя быть похожим.  
Потертая сумка на старом ремне,  
Отцу ты служила, служи ты и мне.  
В песчаных барханах, в таежном лесу  
Тебя эстафетою я пронесу.